



Kompetenzorientierung und Wissenstransfer: Neue Lern- und Lehrstrategien in den Geschichts-, Kunst- und Orientwissenschaften

6. und 7. November 2013

Sächsische Akademie der Wissenschaften



Ägyptologie in Leipzig

Franziska Naether

**Kompetenzorientierung und Wissenstransfer:
Neue Lern- und Lehrstrategien in den Geschichts-,
Kunst- und Orientwissenschaften**

6. und 7. November 2013

Sächsische Akademie der Wissenschaften

Ägyptisches Museum –Georg Steindorff– im Kroch-Hochhaus





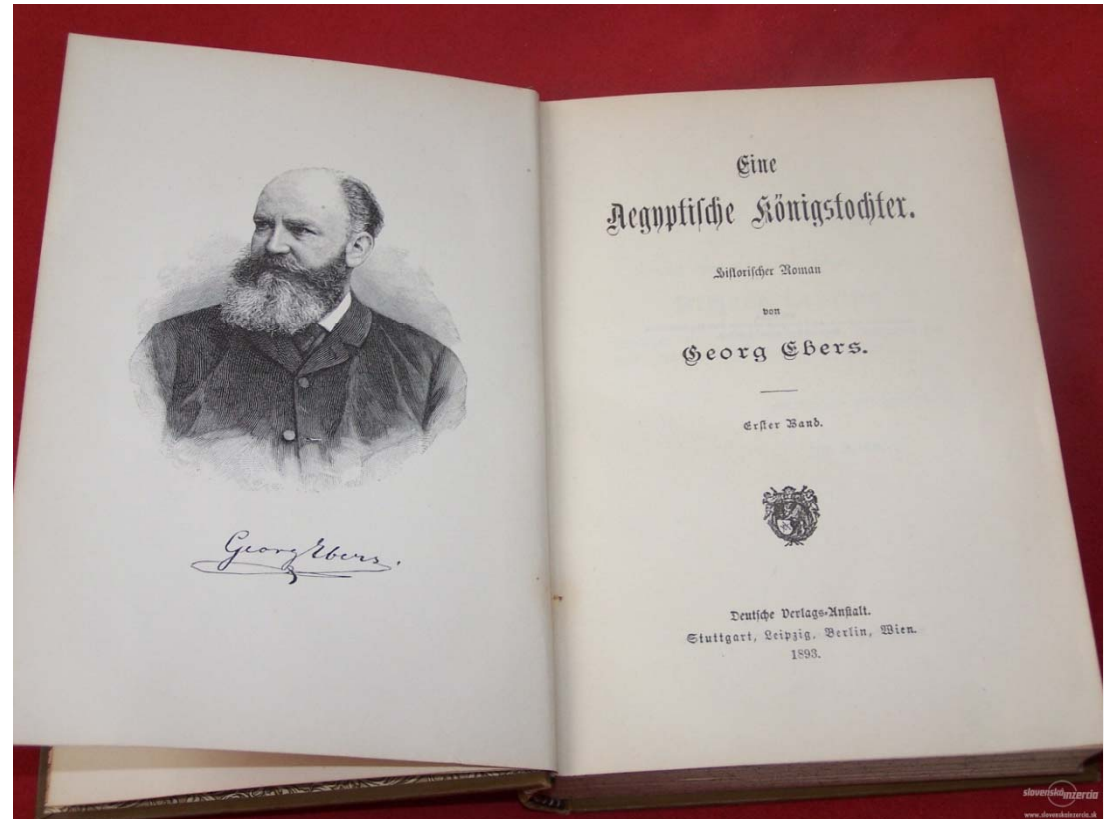
Geschichte von Institut und Museum

- 1840 Ankauf des Sarges des Hedbastiru durch Gustav Seyffarth, Professor der Archäologie



Georg Ebers

- 1870 Berufung des Ägyptologen und Romanciers Georg Ebers
- Ankauf von Papyrus Ebers für die UB
- 1874 Einrichtung des „Ägyptologischen Apparats“



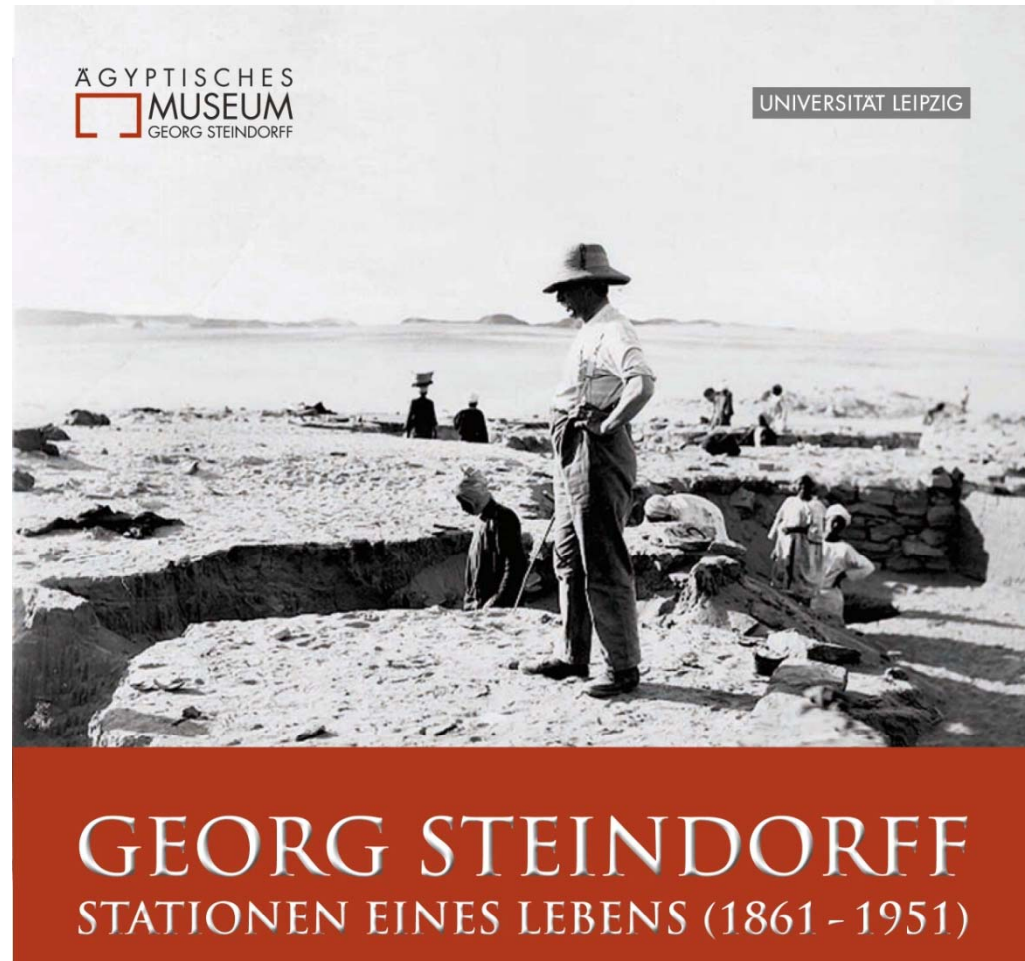
Georg Steindorff

- 1893 Berufung an die Universität Leipzig berufen
- wesentliche Prägung des Museums: Ausbau der Lehrschauammlung durch Ausgrabungen, Ankäufe, Schenkungen



Ausgrabungen

- in Giza, Qau und Aniba in den Jahren 1903-1931.
- Emeritierung 1934, Emigration in die USA 1939
- 1939 Berufung von Walther Wolf
- Reduzierter Lehrbetrieb, Kriegsschäden an den nicht ausgelagerten Museumsbeständen durch einen Bombenangriff



Siegfried Morenz

- wissenschaftliche Hilfskraft während der Kriegsjahre
- neuer Standort: Schillerstraße 6
- Lehrstuhl in Basel
- 1970 Neueröffnung des Ägyptischen Museums nach Morenz' Tod



- Ausbau des Museums unter Elke Blumenthal/Renate Krauspe und Hans-W. Fischer-Elfert /Friederike Seyfried+Dietrich Raue und Teams
- 2009/10 Umzug von Institut, Museum, Bibliothek, SAW und Projekten ins Kroch-Hochhaus am Augustusplatz



Konferenzen und Gastvorträge

- Mai/Juni: Neue Forschungen zur ägyptischen Kultur und Geschichte mit Siegfried-Morenz-Gedächtnisvorlesung und Alumnitreffen
- 12. November: Steindorff-Tag
- AEGYPTIACA (monatliche Ringvorlesung)
- Gastvorträge zu einem Oberthema in der Vorlesungszeit
- Aufenthalte von Gastwissenschaftler/innen – Gelegenheit für Workshops
- Museumsnacht
- Lange Nacht der Wissenschaften
- Dies Academicus, Buchmesse und weitere universitäre, städtische etc. Gelegenheiten



Forschung im Museum: Gastvorträge und Workshops

- RTI-Fotografie (von Kathryn Piquette, www.culturalheritageimaging.org)
- funeräre Inschrift in Demotisch auf einer Opferplatte, Inv.-Nr. 5117

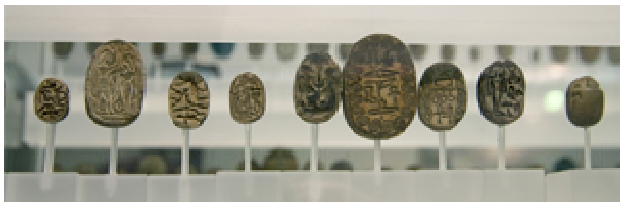


Wave-Gotik-Treffen



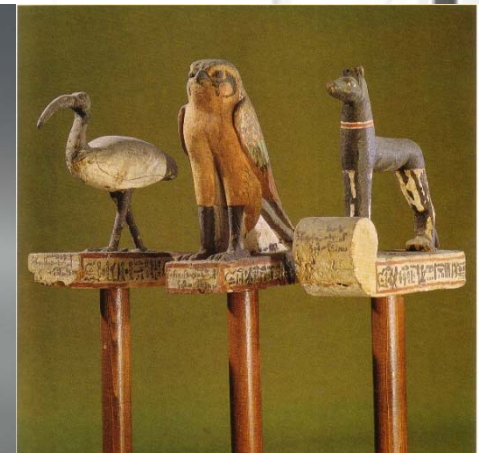
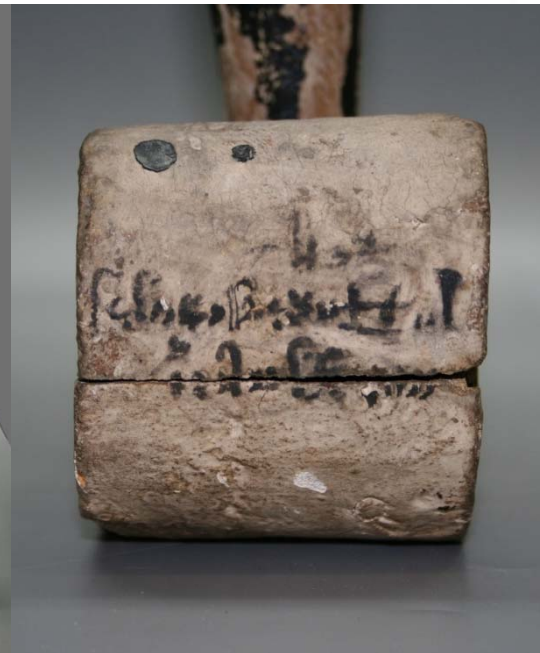
Lehre im Museum

- Einbeziehung von Objekten in den akademischen Unterricht
- Museumspraktikum
- Forschung in der Sammlung, z.B. als Prüfungsleistung oder Qualifikationsarbeit



Standarten einer Totenprozession (Gott Upuaut)

- Inv.-Nr. 2903 & 2905 mit hieroglyphischer und demotischer Inschrift
- besprochen in der Dissertation von Mélanie Flossmann-Schütze (LMU München)



Veröffentlichung

- Homepage
- Zeitschrift für ägyptische Sprache und Altertumskunde (ZÄS) et al.



Digital Turn / Digital Humanities

- Online Learning
- MOOCs
- Generation Y / Digital Natives
- Beispiel Papyrologie: vom Zettelkasten zu Trismegistos

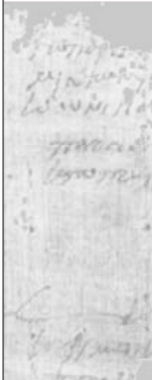
TRISMEGISTOS

An interdisciplinary portal of papyrological and epigraphical resources dealing with Egypt and the Nile valley between roughly 800 BC and AD 800 currently expanding its geographical scope to the Ancient World in general

Last updated on 2013-10-25

Search for a TM-number:

[Straight to Text Search Form](#)

TEXTS	COLLECTIONS	ARCHIVES	PEOPLE	PLACES	AUTHORS	BIBLIOGRAPHY
						

NEW A guide for first time users

 TM on Facebook

Trismegistos Online Publications

Downloads

Partners	Contact
About	About

Moodle- „MOOC“: Verarbeitung digitaler Daten in der Ägyptologie“

- Texte/Tutorials und Medien: Links + PDF-Dateien
- Handouts und Präsentationen
- Software
- Forum
- Feedback
- Tests
- Hausaufgaben



Thema 1

Digitale Daten im Wissenschaftsbetrieb - 04.11.2013

Themen:

- Langzeitverfügbarkeit
- Datenformate
- Datenlizenzen

 Aufgabenstellung "Digitale Daten im Wissenschaftsbetrieb"

 Fragen zum Themenkomplex "Aufgabenstellung "Digitale Daten im Wissenschaftsbetrieb""

 Der Standard: Lebensverlängerung für digitale Daten

 Schwerpunktinitiative Digitale Information

 ADS: Guides to Good Practice

 IT-Leitfaden des Deutschen Archäologischen Instituts

 Creative Commons - Informations- und Arbeitsheft für SchülerInnen, Studierende und Lehrende

 Forum zum Thema: Digitale Daten im Wissenschaftsbetrieb

 Links zum Thema "Digitale Daten im Wissenschaftsbetrieb"

 Feedback Kursbaustein 1

Thema 2

Mein Computer - 18.11.2013

 Aufgabenstellung: Mein Computer

 Test: Mein Computer

 Info: DLGI Modul 1 - Grundlagen der Informationstechnologie (IT)

 Info: Einführung in die Datenmodellierung in den Geisteswissenschaften

 Übung: Tasten und Kombinationen

 Links zum Thema "Mein Computer"

 Forum zum Thema "Mein Computer"

 Feedback Kursbaustein 2

Thema 3

Zeichen und Kodierung - 02.12.2013



Herzliche Einladung!

- 07.11. AEGYPTIACA Monatsvortrag 18:15
- 12.11. Dritter Steindorff-Tag mit Präsentation des ersten Bandes des Beihefts zur ZÄS

- www.aegyptisches-museum.uni-leipzig.de
- www.aegyptologisches-institut.uni-leipzig.de