

Projektpräsentation



Klassik für ClassX
Eine Abonnentenpatenschaft

20. Oktober 2011 | Düsseldorf

HRK Hochschulrektorenkonferenz

The Young ClassX e.V.

Deutschland
Land der Ideen

Ausgewählter Ort 2011



Chor

- Hamburger Musikprojekt
- Über **3200 Kinder und Jugendliche** in fünf Modulen musikalisch aktiv

Orchester

- Heranführung an Musik direkt im Stadtteil
- Zahlreiche Kooperationen mit Hamburger Behörden und allen wichtigen Kulturinstitutionen

Instrumental- unterricht

- Schirmherren:
Dr. Michael Otto (Aufsichtsratsvorsitzender der Otto Group)
Olaf Scholz (Erster Bürgermeister der Freien und Hansestadt Hamburg)

MusikMobil

- Konzerte:
01.07.2011 Sommerfest des Bundespräsidenten
13.05.2012 Jahreskonzert 2012

Internetplattform

Idee des Projekts

- Kooperation zwischen den Hamburger Symphonikern und The Young ClassX e.V.
- Langjährige Abonnenten (Kleines Abo) übernehmen die Patenschaft für einen Jugendlichen
- 15 Jugendliche (von 14 bis 18 Jahren) der Partnerschulen von The Young ClassX
- 15 Abonnenten der Hamburger Symphoniker
- 4 Sinfoniekonzerte
- Weitere Zusatzveranstaltungen
- Projektzeitraum: 6-8 Monaten



Verlauf des Projekts

- Verankerung im Modul *MusikMobil* („Musikpädagogischer Shuttleservice“)
- Projektpräsentation an drei Schulen in den Stadtteilen Altona und Bahrenfeld
- Infobrief an die Abonnenten
- **Jugendliche:** verschiedene Vorkenntnisse über Musik, unterschiedliche Nationalitäten
- **Abonnenten:** von 29-71 Jahren
- Initialtreffen am Gymnasium Allee
- Gemeinsamer Besuch der 4 Konzerte und Zusatzveranstaltungen
- Abschlusstreffen



Ziel des Projekts

Gemeinsame Konzertbesuche fördern:

- Interesse von Jugendlichen, die bisher keine klassischen Konzerte besucht haben
- Begeisterung für klassische Musik durch die musikalische Euphorie der Abonnenten
- Differenzierte Sichtweise durch Gespräche über (klassische) Musik
- Generationsübergreifender Gedankenaustausch
- Abbau gegenseitiger Vorurteile
- Zuverlässigkeit und Verbindlichkeit der Jugendlichen
- Viele neue Erfahrungen im Konzertsaal
- Blick hinter die Kulissen eines Orchesters

Fragen zum Projektstart

Nenne / Nennen Sie Adjektive die die andere Generation beschreiben!



Welche Gefühle verbindest Du / verbinden Sie mit klassischer Musik?

ABONNENTEN
JUGENDLICHE



Entspannung
Trost
Schönheit
Anspannung
Fülle
Erinnerung



Entspannung
Trauer
Eleganz
Leidenschaft
Glück
Einfältigkeit

„Ich habe gemerkt, dass Klassik-Musik doch gar nicht so schlimm und langweilig ist, wie alle anderen, die ich kenne, sagen.“ (Janina, 15 Jahre)

Ausblick und Nachhaltigkeit



Saison 2011/2012

- Beteiligung anderer Schulen durch das The Young ClassX Netzwerk
- Neue Zusatzveranstaltungen in Planung
- Filmische Dokumentation des gesamten Projekts
- Organisation weiterer Konzertbesuche für ehemalige Teilnehmer über die The Young ClassX Community





HAMBURGER SYMPHONIKER

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

Katja Seidel

The Young ClassX e.V.

040/41433427-2

katja.seidel@theyoungclassx.de

HRK Hochschulrektorenkonferenz